

ÅRSMELDING 2015

KRAFT BERGEN AS



INNHold

1. INNLEDNING
2. STYRET
3. ANSATTE OG ARBEIDSMILJØ
4. KUNSTNERISK RÅD
5. HANDLINGSPLAN
6. KRAFT BERGENS VIRKSOMHET 2015
7. UTSTILLINGSVIRKSOMHET 2015
8. ANNEN AKTIVITET
9. OFFENTLIGE INNKJØP
10. ØKONOMI
11. PRESSEOMTALE
12. BESØKSTALL
13. SAMARBEIDSPARTNERE
14. BIDRAGSYTERE

1. INNLEDNING

KRAFT Bergen har i 2015 vært gjennom sitt første hele driftsår etter omleggingen i 2014. Vi merker en betydelig økt interesse fra publikum og fagmiljø. Søknader om utstillingsplass har hatt en oppgang på 150% i 2015, noe som tydelig viser at ryet vårt i fagmiljøet er styrket på kort tid. Det kommer om lag 100 personer på hver åpning, noe som forteller at publikum er interessert og begeistret.

KRAFT Bergen er et ledende visningssted for formidling av kunsthåndverk. KRAFT Bergen skal ivareta det unike i kunsthåndverket og være en nyskapende og profesjonell pådriver for utvikling av faget. Med dette vil KRAFT Bergen bidra til å tydeliggjøre kunsthåndverkets posisjon på dagens kunstscene og drive en profesjonell formidling av kunsthåndverksfeltet som helhet.

2. STYRET

Styreleder:

Kari Patricia Kleppe

Nestleder:

Kari Aasen

Styremedlem:

Ragna Sofie Grung Moe

Styremedlem:

Øivind Skeidsvoll Solvang

Representant for de ansatte:

Martin Woll Godal

Vara:

Silje Bergsvik

3. ANSATTE OG ARBEIDSMILJØ

ANSATTE:

Daglig leder:

Lise Jonette Gjertsen (100% stilling)

Kurator/produsent:

Martin Woll Godal (50% stilling)

TIMEBASERTE MEDARBEIDERE:

Formidlingsansvarlig og sommervikar:

Tora Endestad Bjørkheim

Helgevakter:

Pernille Grimeland Røsvik
Bastian Danielsen
Inga Haveland Mannsåker
Charlotte Todnem
Heidi Bjørgan

ARBEIDSMILJØ:

Arbeidsmiljøet anses å være godt. Skader eller ulykker har ikke forekommet.

YTRE MILJØ:

Selskapets virksomhet forurensrer ikke det ytre miljø.

LIKESTILLING:

KRAFT Bergen AS har to faste ansatte; 1 kvinne i 100% stilling og en mann i 50% stilling.

4. KUNSTNERISK RÅD

Rådet bestod i 2015 av Heidi Bjørgan og Kiyoshi Yamamoto.

Kunstnerisk råds oppgave er å være et rådgivende organ i utarbeidelsen av utstillingsprogrammet på KRAFT Bergen. Rådet hadde to møter i 2015.

5. HANDLINGSPLAN

For å oppnå formålet har styret vedtatt følgende strategi for virksomheten:

Strategi:

KRAFT Bergen skal arbeide for å:

- Vise og formidle det beste av samtidskunsthåndverk fra inn-og utland.
- Formidle og selge det bruksrelaterte kunsthåndverket på nye og mer tidsriktige måter, for slik å øke interessen for det å bruke og samle kunsthåndverk.
- Være en attraktiv arena for de mest toneangivende kunsthåndverkerne i Norge.
- Identifisere og etablere nye kundegrupper og salgsmuligheter.
- Være et sosialt møtepunkt for fagmiljøet med vektlegging av faglige debatter.

Økonomi:

KRAFT Bergen skal arbeide for å:

- Tilrettelegge driften slik at galleriets økonomi blir forutsigbar og stabil.
- Tenke og handle ambisiøst i forhold til finansiering av prosjekter gjennom å søke eksterne midler/ prosjektmidler.

Daglig drift

KRAFT Bergen skal arbeide for å:

- Være en ansvarlig og utfordrende arbeidsgiver som gir medarbeiderne utviklingsmuligheter gjennom å være med på å utvikle KRAFT.
- Arbeide for å skape en god arbeidsplass med høy grad av trivsel.

6. KRAFT BERGENS VIRKSOMHET 2015

Etter gjenåpningen i mai 2014 har vi tatt i bruk alle fem rommene vi disponerer; Galleriet, Hvelvet, Prosjektrummet, Formidlingsrommet og Krypten.

GALLERIET og **HVELVET** er arenaer for både nasjonale og internasjonale utstillinger.

PROSJEKTRUMMET brukes til presentasjoner, designprosjekter, bokslipp, kunstnersamtaler, workshops, Pop up-butikk og lignende.

FORMIDLINGSROMMET tilbyr publikum et bredt utvalg kunsthåndverk.

KRYPTEN er det nye møterommet med kjøkken. Her finnes et stort utvalg av funksjonelle gjenstander for salg; tekanner, ovnsformer, tallerkener, glass, mugger og mye mer. Krypten, som tidligere var brukt til et eller to kunstprosjekter i året fungerer nå som et sosialt møtested etter utstillingsåpningene, og bidrar i det daglige til økt trivsel for oss som jobber her.

Vi kan skryte av å ha gjennomført 14 utstillinger/presentasjoner med inviterte kunstnere i tillegg til to perioder med Pop Up-butikk i 2015. Det ble foretatt 5 innkjøp til offentlige samlinger i samme periode. Endringen av driftsprofilen har vært en stor suksess og responsen fra publikum og fagmiljø har vært svært positiv. Det at de forskjellige rommene har fått nye funksjoner har også



Utstillingen HIMMELFARERE fra Regien Coxs workshop med småskolen. Her bespisning i Prosjektrummet i forbindelse med foredragskveld.



Matlaging i Krypten til I SHOULD HAVE KNOWN BETTER PART I.

ført de ulike gruppene av fagmiljøet nærmere hverandre.

Som vist i det ovenstående har KRAFT Bergen greid å opprettholde det høye aktivitetsnivået også i 2015. Dette er i seg selv ganske ambisiøst ettersom vi fortsatt kun har en 150% stillingsbrøk på fast basis til rådighet. Vi følger med andre ord opp Bergen Kommunes overordnede mål som nevnt i Bergen Kommunes strategiske handlingsplan for 2011-2015 der det blant annet står at Bergens status og synlighet som kunst- og kulturby skal ytterligere forsterkes. Med høyt faglig nivå som både er mangfoldig, originalt og modig, mener vi at KRAFT også lever opp til Bergen Kommunes hovedmål for Kunstbyen Bergen 2008-2017.



TASC ABLETT & BRAFIELD: relay.community.kitchen i Krypten.



Hildur Bjarnadóttir presenterer under I SHOULD HAVE KNOWN BETTER PART I i Galleriet.

7. UTSTILLINGSVIRKSOMHET 2015

6. februar - 15. mars: **GALLERIET:** →
INTO THE WOODS
Anna Talbot

Åpningstale:
Førstekonservator ved KODE
Trond Indahl



Foto: Laila Meyrick / velour.no

HVELVET: →
NINETEEN TWEETS
Ingeborg Resell Elieson



14. januar - 8. mars: **PROSJEKTROMMET:** →
POP-UP-butikk

*Snapsglass av
Magni Jensen*



13. mars - 5. april: **PROSJEKTROMMET:** →
SMAKEBITER FRA STOCK-
HOLM FURNITURE FAIR
Bachelorstudenter fra KHiB

Åpningstale:
Professor ved KHiB Steinar
Hindenes



27. mars - 3. mai:

GALLERIET & HVELVET: →
DEPOSIT
Erna Skúladóttir
Karin Blomgren

Ápningstale:
Professor ved KHiB Anne
Helen Mydland



Foto: Bjarne Bjørrikum

10. april - 3. mai:

PROSJEKTROMMET: →
KRUKKER OG FAT FOR MAT
Elisa Helland-Hansen

Ápningstale:
Kunstner og seniorrådgiver ved
Kunst- og designhøgskolen i
Bergen Nina Malterud



8. mai - 2. august:

GALLERIET: →
LIQUID TERRITORY
Aurora Passero

Ápningstale:
Styreleder Kari Patricia Kleppe



Foto: Bent René Synnevig

HVELVET: →
KEEPERS OF MEMORIES LOST
Annika Isaksson Pirtti

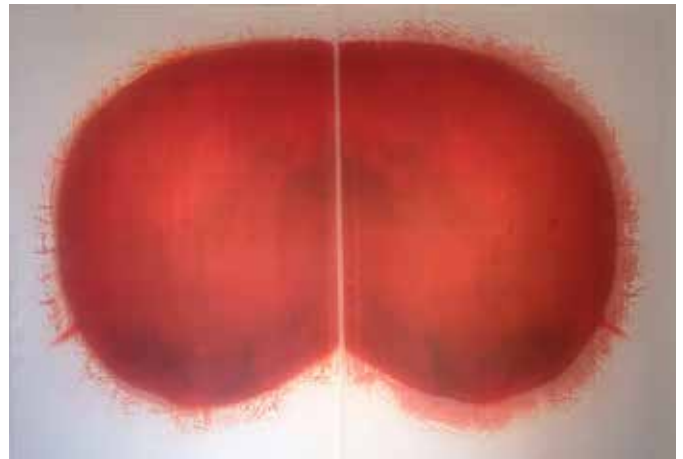


PROSJEKTROMMET: →
MUSIC BOX
Georgia Rodger



14. aug. - 27. sept.: **GALLERIET & HVELVET:** →
Karina Presttun, Hilde Frantzen,
Elin Igland, Janne Nes, Siri
Berqvam

Åpningstale:
Kurator Martin Woll Godal



14. aug. - 4. okt.: **PROSJEKTROMMET:** →
FABULA
Helene Kortner



2. okt. - 8. nov.: **GALLERIET & HVELVET:** →
FURTHER BEYOND DARK
Anne Léger

Åpningstale:
Kunstner og styremedlem
Silje Bergsvik



29. okt. - 22. nov.:

PROSJEKTROMMET:
Nina Malterud



13. nov. - 23. des.:

GALLERIET:
FOREVER YOUNG
Ingrid Askeland med gjeste-
kunstner Elin Aasheim



Åpningstale:
Kurator Martin Woll Godal



HVELVET:
GOLD VARIETIES
Kirsti van Hoegee



Foto: Truls Bakken

1. des. - 31. jan.:

PROSJEKTROMMET:
POP-UP-butikk



*Kopper av Lene Tori Obel
Bugge*



TOTALT: 26 UTSTILLERE/GJESTEKUNSTNERE

TOTALT: 16 HENDELSER OG 8 ÅPNINGER

KUNSTHÅNDVERKERE SOM HAR VÆRT REPRESENTERT I PROSJEKTROMMET, FORMIDLINGSROMMET OG KRYPTEN I TILLEGG TIL UTSTILLINGENE:

Kristina Aas, Kjetil Aschim, Marianne Berg, Heidi Bjørgan, Siri Brekke, Birgit Brühl, Lene Tori Obel Bugge, Camilla Børresen, David Calder, Beate Einen, Eirik Gjedrem, Martin Woll Godal, Signe Halle, Sidsel Hanum, Yngve Havstad/Hett Glass, Elisa Helland-Hansen, Norvald Hemre, Therese Hoen, Trine Hovden, Kari Håkonsen, Magni Jensen, Anne-Lise Karlsen, Øystein Klakegg, Klart Glass, Vidar Koksvik, Else Hansteen Lier, Catrine Linder, Marianne Moe, Agnes Bakke Murud, Kari Møllstad/Hett Glass, Ingrid Nord, Ole Morten Rokvam, , Margit Seland, Sara Skotte, Leif Stangebye-Nielsen, Dorthe Søndergård, Ann-Beate Tempelhaug, Gunnar Thorsen, Siri Tollefsen, Borghild Rudjord Unneland, Felieke van der Leest, Philipp von Hase, Kiyoshi Yamamoto.

TOTALT: 42

8. ANNEN AKTIVITET

Artist Talks/Kunstnersamtaler:

3. mai: Erna Skúladóttir & Karin Blomgren. Moderator: Are Hauffen.
27. juni: Aurora Passero. Moderator: Erik Friis Reitan.
26. september: Janne Nes og Karina Presttun. Moderator: Erik Friis Reitan.

Arrangementer:

I forbindelse med Norske Kunsthåndverkeres 40-års jubileum ble det arrangert en foredragsrekke: I SHOULD HAVE KNOWN BETTER:

21. oktober: Hildur Bjarnadóttir: CERTAIN MOSES LIVE IN THE SHADOW OF THE TREES
Kari Aasen: ALL THAT IS SOLID MELTS INTO AIR.
Margrethe Kolstad Brekke: POTENTIAL IS VIRTUALLY UNLIMITED
18. november.: Jorunn Veiteberg: DEN UMÅLELEGE KVALITETEN
Philipp von Haase og Maria Johnson: CULTIVATION STATION.

Initiativtager til foredragsrekken var Kiyoshi Yamamoto.

Arrangementer i Krypten:

I 2015 har det vært mer enn tolv arrangementer i Krypten. Vi kan blant annet nevne DO YOU WANT TO TALK ABOUT IT? i regi av The Artist Supper Club der kunstnerne Amber Ablett og Stacy Brafield inviterte til samtaler rundt et måltid. Vi samles også til sosialt samvær i Krypten etter åpningene, noe som medfører at de ulike delene av fagmiljøet blir knyttet tettere sammen.

Workshops/verksteder:

I perioden 12. oktober til 21.oktober ble det arrangert work shop for andre klasse på barnetrinnet. Mer enn hundre elever laget små drabanter og planeter som til slutt dannet et fantastisk univers. Prosjektet HIMMELFARERE fikk økonomisk støtte fra Den kulturelle skolesekken og ble ledet av kunstneren Regien Cox.

Andre aktiviteter:

April:

Besøk av Kvernslåttens barnehage. Seks barn på 18 mnd. kom sammen med tre voksne for å oppleve utstillingen DEPOSIT. Barna fikk anledning til å klemme på den fuktige leireveggen og gå barføtt inn på leiren i Hvelvet. Etterpå vanket det fotbad og knaing av leireklumper. Kunstnerne var til stede.



Kvernslåttens Barnehage på besøk i utstillingsrommet DEPOSIT.



Kvernslåttens Barnehage på besøk i utstillingsrommet DEPOSIT.

September:

Langåpent i forbindelse med Kulturnatt og B-Open. HIMMELFARERE, workshop under ledelse av Regien Cox for andre trinnet i barneskolen. Mer enn 100 elever deltok.

November:

KRAFT deltok også på en kunstpresentasjon for bedrifter i regi av VISP (Produksjonsenhet for visuell kunst) på Neptun.

9. OFFENTLIGE INNKJØP

OFFENTLIGE INNKJØP FRA KRAFT:

Anne Legér

GLACIER

tre, stein, sølv, kobber og emaljé

Innkjøpt av Innkjøpsfondet for norsk kunsthåndverk

Helene Kortner

SJØBLÅ DRAGEKANNE

brent porselen

Innkjøpt av Innkjøpsfondet for norsk kunsthåndverk

Nina Malterud

OVAL 3, OVAL 5, OVAL 6

Innkjøpt av Innkjøpsfondet for norsk kunsthåndverk

TOTALT: 5 INNKJØPTE VERK

Samlet innkjøpssum kr. 53 000

+ 5% til Bildende Kunstneres Hjelpesfond kr. 2650

OFFENTLIGE INNKJØP FRA BEYOND GLAZE I KODE 2:

KRAFT Bergen var ansvarlig for salget

Irene Nordli

I FIND IT HARDER AND HARDER

keramisk objekt

TOTALT: 6 INNKJØP AV INNKJØPSFONDET FOR NORSK KUNSTHÅNDVERK

Samlet innkjøpssum kr. 223 000

+ 5% til bildende kunstneres hjelpefond kr. 11 150

TOTALT: KR. 234 150

SAMLET SALGSSUM FRA ALLE UTSTILLINGER EKS. OFFENTLIGE INNKJØP KR. 58 800 (eks. 5% avgiften)

10. ØKONOMI

Nøkkeltall:

Regnskapet 2015 viser en samlet inntekt på kr. 2 035 564. Inntektene fordeler seg slik: offentlig støtte kr. 1 808 000, provisjonsinntekter kr. 162 034, andre inntekter kr. 65 530. (Resultat før regnskapet er revidert.)

Provisjonsinntektene har økt fra kr. 134 295 i 2014 til kr. 162 034 i 2015, noe som er ca. 20 % økning.

Driftsresultat: - kr. 4 126.

11. PRESSEOMTALE

Det har i de senere årene vært en økende utfordring å få pressen i tale for de mindre kunstinstisusjonene i byen, noe vi kontinuerlig forsøker å endre på. Likevel når vi ut til mange gjennom de ulike digitale mediene.

12. BESØKSTALL

7000 besøkende

13. SAMARBEIDSPARTNERE

Kunst – og designhøgskolen i Bergen (KHIB), Produksjonsenhet for visuell kunst (VISP), Stiftelsen 3,14, S12 Galleri og verksted, KODE – Kunstmuseene i Bergen, Bergen senter for elektronisk kunst (BEK), Norske Kunsthåndverkere Vest-Norge.

14. BIDRAGSYTERE

KRAFT Bergens viktigste økonomiske bidragsytere i 2015 har vært Norsk Kulturråd, Bergen Kommune, Hordaland Fylkeskommune og Norske Kunsthåndverkere. Det opplyses på alt av invitasjoner/flyers/plakater og lignende hvem som er bidragsytere til KRAFT Bergen.

Bergen, 19.02.2015